

## Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση: Καλλιτεχνική Δημιουργία & Έκφραση

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	ΣΥΝΕΔΡΙΕΣ	ΕΝΑΡΞΗ	ΛΗΞΗ	ΠΡΟΘΕΣΜΙΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ
<b>1. Εισαγωγή στη Δημιουργικότητα</b>	<i>Δημιουργικότητα: Γνώρισε τον δημιουργικό εαυτό σου</i>	Δευτέρα, 6 Ιούνιος 2022	Κυριακή, 3 Ιούλιος 2022	<b>04/07/2022-31/07/2022</b>
	<i>Καλλιτεχνική ανάπτυξη και δημιουργικότητα</i>			
	<i>Το δημιουργικό περιβάλλον ως χώρος ανάπτυξης νέων ιδεών: Σχεδιασμός και ανάπτυξη δημιουργικών περιβαλλόντων</i>			
	<i>Δημιουργικότητα και καινοτομία: Από τη θεωρία στην πράξη</i>			
<b>2. Ιστορική Αναδρομή στην Ειδική Αγωγή και Καλλιτεχνική Εκπαίδευση. Σκιαγραφώντας το πλαίσιο της Ειδικής Αγωγής, της Συμπερίληψης και της Διαφοροποιημένης Διδασκαλίας</b>	<i>Ιστορικοί σταθμοί στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση</i>	Δευτέρα, 4 Ιούλιος 2022	Κυριακή, 24 Ιούλιος 2022	<b>25/07/2022-21/08/2022</b>
	<i>Νομοθεσία αναφορικά με την Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση</i>			
	<i>Ευρωπαϊκή νομοθεσία για την Ειδική Αγωγή</i>			
	<i>Ευρωπαϊκές δεσμεύσεις για την ισότιμη ένταξη στην Καλλιτεχνική Εκπαίδευση</i>			
<b>3. Η ευρωπαϊκή πολιτική για την ανάπτυξη καλλιτεχνικών projects με έμφαση στην συνεκπαίδευση</b>	<i>"Κουλτούρα" για την θεραπευτική διάσταση της τέχνης</i>	Δευτέρα, 25 Ιούλιος 2022	Κυριακή, 21 Αύγουστος 2022	<b>22/08/2022-18/09/2022</b>
	<i>Η θεραπευτική «εργαλειοποίηση» του Μουσείου. Προγραμματικές Δράσεις μουσείων για παιδιά με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες</i>			
	<i>Ευρωπαϊκή Πολιτική &amp; Συνεκπαίδευση για την Αγωγή Υγείας σε εκπαιδευτικούς χώρους Γενικής &amp; Ειδικής Αγωγής</i>			
	<i>Παραδείγματα αναφοράς ανάπτυξης καλλιτεχνικών projects</i>			
<b>4. ΤΠΕ και Καλλιτεχνική Δημιουργία: Πρακτικές εφαρμογές αξιοποίησης e εργαλείων στην Ειδική Αγωγή</b>	<i>Παιχνιδοποίηση (gamification) στη μάθηση με χρήση του Quizizz</i>	Δευτέρα, 22 Αύγουστος 2022	Κυριακή, 11 Σεπτέμβριος 2022	<b>12/9/2022-09/10/2022</b>
	<i>Scratch 3.0</i>			
	<i>Επαυξημένη Πραγματικότητα: Θεωρία και πράξη</i>			
	<i>Δημιουργία διαδραστικού υλικού με το Genially</i>			

<b>5. Ειδική Μουσική Παιδαγωγική: Μεθοδολογίες παρέμβασης</b>	Εξατομικευμένες διδακτικές παρεμβάσεις	Δευτέρα, 12 Σεπτέμβριος 2022	Κυριακή, 2 Οκτώβριος 2022	<b>03/10/2022-30/10/2022</b>
	Μαθητές με αναπηρία ή/και ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες I: Προβλήματα όρασης – τύφλωση / Προβλήματα ακοής – κώφωση/Κινητικές αναπηρίες/ Διαταραχές λόγου και ομιλίας			
	Μαθητές με αναπηρία ή/και ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες II: Διάχυτες αναπτυξιακές διαταραχές/Μαθητές με διαταραχή ελλειμματικής προσοχής – Υπερκινητικότητα/ Χαρισματικοί μαθητές			
	Αξιολόγηση ενταξιακού προγράμματος μουσικής και επίδοσης μαθητών με αναπηρία ή/και ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες			
<b>6. Η φωνητική τέχνη σε παιδιά με Ειδικές Εκπαιδευτικές Ανάγκες</b>	Συμπερίληψη παιδιών με Ειδικές Εκπαιδευτικές Ανάγκες σε φωνητικά σύνολα	Δευτέρα, 3 Οκτώβριος 2022	Κυριακή, 23 Οκτώβριος 2022	<b>24/10/2022-20/11/2022</b>
	Ρεπερτόριο φωνητικών συνόλων με συμπερίληψη παιδιών με Ειδικές Εκπαιδευτικές Ανάγκες			
	Πρακτικές Ασκήσεις I			
	Πρακτικές Ασκήσεις II			
<b>7. Οι Παραστατικές Τέχνες στην Ειδική Αγωγή</b>	Εισαγωγή στις Παραστατικές Τέχνες του Θεάτρου, του Χορού και της Μουσικής	Δευτέρα, 24 Οκτώβριος 2022	Κυριακή, 13 Νοέμβριος 2022	<b>14/11/2022-11/12/2022</b>
	Μέθοδοι, Πρακτικές Εφαρμογές και Λειτουργικά Εργαλεία I			
	Μέθοδοι, Πρακτικές Εφαρμογές και Λειτουργικά Εργαλεία II			
	Καλλιτεχνική Δημιουργική διαδικασία			
<b>8. Η αξιοποίηση του Παραμυθιού και της Λογοτεχνίας στην καλλιτεχνική εκπαίδευση στα πλαίσια της Δραματικής Τέχνης στην Ειδική Αγωγή</b>	Η λειτουργία και η συμβολή του παραμυθιού στην παιδική και εφηβική λογοτεχνία με ανθρωπολογικό ενδιαφέρον	Δευτέρα, 14 Νοέμβριος 2022	Κυριακή, 4 Δεκέμβριος 2022	<b>05/12/2022-01/01/2022</b>
	Το Παραμύθι στην Δραματική Τέχνη στην εκπαίδευση, οι τεχνικές αφήγησης και οι τρόποι εφαρμογής στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση			
	Μέθοδοι υλοποίησης πολλαπλών εκπαιδευτικών τεχνικών θεάτρου στην Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση			
	Υλοποίηση προτεινόμενου προγράμματος εφαρμογής αφήγησης και δράσης των παραμυθιών και της παιδικής λογοτεχνίας με την βιωματική συμμετοχή των μαθητών στην Ειδική Αγωγή			

<b>9. Η αξιοποίηση του θεραπευτικού κικλοθέατρου</b>	<i>Ο ρόλος της «κούκλας» στην Ειδική Αγωγή και τη θεραπεία</i>	Δευτέρα, 5 Δεκέμβριος 2022	Κυριακή, 25 Δεκέμβριος 2022	<b>26/12/2022-22/01/2022</b>
	<i>Ατομικές και Ομαδικές δραστηριότητες</i>			
	<i>Εγχειρίδιο Κατασκευής και Εμφύχωσης Θεατρικής Κούκλας -</i>			
	<i>Σχέδια Μαθήματος για τάξεις Μη Τυπικής Ανάπτυξης</i>			
<b>10. Έρευνα και Αξιολόγηση στην Ειδική Αγωγή</b>	<i>Ζητήματα παράθεσης βιβλιογραφικών αναφορών</i>	Δευτέρα, 26 Δεκέμβριος 2022	Κυριακή, 22 Ιανουάριος 2023	<b>(χωρίς δραστηριότητα αξιολόγησης)</b>
	<i>Τυπολογία και είδη έρευνας</i>			
	<i>Μεθοδολογία Έρευνας</i>			
	<i>Ζητήματα δεοντολογίας της έρευνας</i>			
	<i>Εργαλεία αξιολόγησης</i>			
	<i>Προγράμματα παρέμβασης</i>			
<b>11. Τελική Αξιολογική Εργασία</b>	<i>Τελική Αξιολογική Εργασία</i>	<b>23/1/2023</b>	<b>19/2/2023</b>	